



ВОЗВРАЩЕНИЕ ТРАМВАЯ

Во время ремонта метро «Нарвская» до площади Стачек пустят трамваи. Это будет в 2013 году, когда «Нарвская» закроется на ремонт. Сейчас на площади Стачек кладут новые рельсы, а между путями, которые не использовались в течение 6 лет, с 2006 года, убирают булыжник и заливают асфальт. Шесть лет назад от площади Стачек ходили

маршруты 31 и 34, которые связывали Кировский район с Загородным проспектом, Крестовским и Васильевским островами, Петроградской стороной. Однако их сочли нерентабельными и закрыли. Теперь на площади вновь будет рабочее трамвайное кольцо, оставят и вытяжной тупик, где трамваи будут стоять по ночам.

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Владимир Иванов, главный редактор

Городские артерии

Омнибус, изображенный на картинке слева, стал первым видом общественно-го транспорта, появившимся в нашем городе. С момента его появления прошло больше ста лет, и сейчас по улицам Петербурга ездят совсем другие аппараты, перевозящие миллионы жителей мегаполиса ежедневно. Об улучшении работы общественного транспорта говорят постоянно, что не удивительно. Ведь он

обеспечивает жизнь города, его развитие и процветание. Общественному транспорту, в котором мы проживаем большую часть жизни, посвящен этот выпуск «Утра Петербурга». Мы обсудим нынешнее состояние городской дорожной инфраструктуры, взглянем в будущее северной столицы, а также вспомним историю петербургского трамвая, которому 1 октября исполнилось 105 лет.

Впереди только светлое и хорошее

люди Esta и Jack — ребята из проекта Tesamie. Каждое утро, скрывая свои лица за масками, они радуют пассажиров петербургского метро позитивными пожеланиями на светящихся ярких табло. Для чего они это делают, что хотят донести жителям северной столицы? Борцы за наше хорошее настроение рассказали об этом корреспонденту «Утра Петербурга»

—Как возникла идея вашего перформанса?

— Это должно было произойти. Был лишь вопрос времени: когда и кто? Но общество торопит время само... При этом все меньше замечая что-либо вокруг себя: цвет неба, запах листвы, обилие ярких красок, безграничное многообразие природы, в конце концов, жизни на земле, ведь она еще та штукавина! Мы все творцы, без исключения. Нужно создавать такую жизнь, какой ее нам самим хочется видеть. Мы видим ее яркой и безумно интересной. У нас очень много идей, которые еще смогут порадовать многих. Мы всего лишь будем передавать нашу энергетику, которая кому-то, возможно, понадобится. От чистого сердца и просто так, без подвоха.

— Почему именно в метро?

— Метро? Ну мы начали этим заниматься как в метрополитене, так и на улицах вечернего Петербурга. Метро — большой сгусток отрицательной энергетики, бескультурия, порой и хамства.

— Почему вы в масках?

— Маски — это образ! А суть проста: люди должны научиться принимать хорошее, не задаваясь ненужными вопросами, за что и почему («Просто так!», как в мультике). И главное, не должны оценивать хорошие поступки и дела по внешности. Добро — оно и есть добро!



— Если петербуржцы будут позитивнее, станет ли комфортнее в общественном транспорте?

— Несомненно. В общественных местах люди должны вести себя культурно, соблюдая простые правила этикета. Человек в хорошем настроении сделает это скорее, нежели он будет мрачным.

— Многие считают, что в Петербурге проживают мрачные люди. Поддерживаете ли вы это мнение и в чем причина их мрачности?

— Им так комфортно, наверное.

— Часто ли встречаете негативную реакцию пассажиров?

— Мы научились не замечать негатив. Многие горазды поливать грязью только в интернете, в жизни они не способны выразить свои эмоции. Но радует то, что людей, которые могут выразить свои теплые чувства и эмоции, становится все больше.



— Полиция вас по-прежнему притесняет?

— Не без этого. Но все обрывается, и люди смогут адекватно оценивать поступки и действия других.

— Вы вышли из метро, появились своеобразные чаепития... Что еще нас ждет?

— Впереди, как мы уже сказали, только светлое и хорошее. Много интересных идей во благо РАЗУМНОГО общества.

